

小阪 淳

作品キャプション 《宇宙図》 2015 年

この「宇宙図」は、科学普及広報財団からポスターとして発行されている宇宙図 2013 年度版および太陽系図 2014 年度版をもとに再編集し、新たな情報を加えたものとなっています。

ポスター版との最も大きな違いは、横に大きく広がっている点です。

私たちの住む宇宙は、現在どれぐらいの広がりを持っているのか

いまだ全くわかりません。しかし、インフレーション宇宙論を前提とすると

この宇宙が、ポスター版で描かれた広さよりもはるかに広がった宇宙を想定しなければなりません。

この図でも、その広がりを表すには小さすぎると思われるのですが、

「私たちがいかに宇宙を知らないか」を感じてもらうことはできるかもしれません。

プロフィール

デザイナー・美術家

大阪大学工学部建築学科卒業。東京芸術大学大学院美術研究科建築専攻修了。一級建築士。

1994—2000 年 SF マガジン(早川書房)装画担当。グレッガーガン「ディアスポラ」(早川書房)等、SF 文学の装画を手がける。

2004—2014 年 沖縄県ワンダーミュージアムにインタラクティブ作品「動くつみき」を常設展示。

2006 年 Sony ExploraScience(北京)に 4 作品常設。文部科学省「一家に一枚宇宙図 2007」制作に参加。

2007 年 カンヌ国際広告祭 2007 Cyber Lions 銅賞受賞(受賞作品「4D2U ナビゲータ」)。

2010 年 東京書籍「宇宙に恋する 10 のレッスン」出版(共著)。

2011 年 高岡市市場再開発プロポーザル。

2000 年— 朝日新聞にビジュアル連載。同年東京都写真美術館「映像をめぐる冒険 vol.4 見えない世界のみつめ方」参加、展示作品「VIT2.0」が收藏される。

2013 年 国立天文台「宇宙図 2013」制作に参加。

2014 年 国立天文台「太陽系図 2014」制作に参加。

2015 年 「光図 2015」制作に参加。同年より「宇宙図@オンライン」制作。早稲田大学非常勤講師。

<http://www.jun.com/>